

續開演

（一）趙公子救劉小姐（二）母女相會謝恩公（三）娘吓丟了孩兒去了（四）談心事發憤從戎（五）吃桂園淘氣（六）新娘威受禮起邪心（七）得喜信方氏代不平（八）侍病戲公子（九）趙方分袂（十）劉鏞打方鈞（十一）林家聯岳禍（十二）春姑別璣瑜（十三）梵燒字婚戒（十四）旅館會雙娘（十五）林小姐不知去向

向來議員們所辦甚麼大總統副總統種種的買賣，大率皆是間接讓生意賺的多，直接的却少了，就是有些直接生意的人，報上往往也不容易發表回到真相，而況乎這種頑童兒，皆宜受戒章的，另外有人出來花錢才像一回事，誰——這回議員們和齊大巡使，居然當面開諸盤子，太有趣了，尤妙的事是齊大巡使說，「兄弟貧寒起家」這一句話，試問頑這些頑童兒的人，誰不是貧寒起家，貧寒起家，難道就應該照價打個對折，或是倒幾折家，我以爲若是執拗齊大巡使，還可以藉口不知稼穡之艱難，或是貧寒起家的，總要知道貧寒的甘苦，像這些奔走趨避的議員們，他不貧寒迫迫，他首做這種事嗎，更加以貧寒家到這種地步，還不算平地一聲雷暴富當暴貴的嗎，據憶是算的人說，發了橫財，不做做好事，積積陰功，是要得橫禍的，我真要勸勸齊大巡使看破點才好，

梨痕春夢

鶴鳴角色、雖亞於丹桂、而祇須月樓一人、已足壓倒碌碌庸庸、而況定價又廉、蒙其影響者、不獨丹桂一家、不過丹桂近在咫尺、尤等於禍生肘腋、故百計千方、設法破壞之、卒借官廳之力、由道署札飭上海縣知縣、會同華洋同知辦理、謂楊月樓乃犯案遇赦、提解回籍之人、不應復來犯事地方、公然指駁、實屬親視王法、竟起網紀、藉該縣會同租界會審員、以避防差驅逐、或勒令自行回籍云云、蓋爾時之蘇松太兵備道、依然為南海獨竹儒、尙未升遷、固與楊首先作對之人、

緬知事不往、不待差役截至、先行避往姑蘇、鶴鳴因前後台無人主管、立即瓦解解散、距開臺時、尚不及月、散聚離情、實不忍見、胸歎惜、然其時聯袂園之家眷、尙留南未歸、旅費一切、依然仰賴於楊、故月樓仍祇能飄泊長江一帶、歌、而牌上、則不敢書真名姓、終未會改名為楊猴子、但冠上、終未會三至、如是者又一年、歲次癸卯、驟奔北歸、楊始隨之去京、得往蘇、二宮之喧嚷、入三臬部、不久、又繼四臬堂主人程長庚為草班、供奉內廷、聲譽日隆、光緒十年甲申、馬夫阿六開桂仙茶園、託人赴京專聘月樓、月樓飾謝謝絕、謂瀝有舊案、不能至也、

陳小雲、身家清白之女郎

第三集

圖說

明

圖

止言云一見日鎮時烈臣電臣婦狀心倫無第三
行勞已抵姑起將顯烈臣電臣婦狀心倫無第三
至末車抵姑起將顯烈臣電臣婦狀心倫無第三
橋欲登知先出外勞以欲款辭班臣官程前而報仇偏手
過以車後車某帶隨進糶工勞勇長師仇而報仇偏手
車輪始知人某帶隨進糶工勞勇長師仇而報仇偏手
輪過因爲抵姑及逾程女聘聘別二訖論結新其段
過兩車所果勞勞勇長聯聯二別訖論結新其段
即互有一夫商中總經將輪時惟輸久款無新其段
過抵婦人男某必求工各劇工勞失知報知城
過抵婦人男某必求工各劇工勞失知報知城
車由諸逆迎梯須移其勞分選獎與環環立愛恨謀
上密室澆水車該欲及滅防的工程人書前授入舉
時威建臣乘往鎮領食師工省惜一授入舉
汽車車上樓模公慰欠的事功勞命命命命命命命
車什之

徐哲身

一所很華麗寬大的住宅，住了一位極漂亮的主人，和着兩位極嬌致的內眷，雍雍穆穆的過安樂日子，這也不消着我們說明，讀者諸君，想必明白是阿祿和若蘭的遇仙三人新組織的小家庭了。他們這裏，雖然一夫兩妻，儘管安度美滿的韶光，可是阿祿的那個舊家庭裏面，久已沉寂無聊到極步的了，有時候阿祿母親，派人把阿祿找回去，或是阿福在路上遇見兄弟，硬拖到老宅，無奈阿祿不是以前阿祿可比，非但對待他謙和且嫂，換去了以前那個和藹的面目，連見了他，也彷彿似遇鬼，一丁驚駭一般，沒有好聲氣的，有一回阿祿被他們弄急了，便憤憤地說道，我有我的吃飯本領，你們就是從此不認我爲兄弟，兒子，丈夫，也不要緊，我照常度活，并非在你們面前說一句大話，那怕連這個姓何的何字，也雙手奉還了你們，我還是苟延有喘，決不會惹你們說笑

煙客的真相

陸大少和伎女打得火一般熱，這天晚上，喫了個雙雙抬，碰了四打和，那些阿姐姐妹，莫不噴噴的稱贊，有的說陸大少場面，真是闊綽，有的說陸大

老道

賦（用事類賦體）

各爲其主、與英英會分戰戰事備
機其二人、計奪巴州而後戰馬越
伏、伏機執道達津、孔明出告榮榮口
、呂布解圍、韓明射殺、彌衡投主
、打鼓罵曹、借荆州、討荆州、孫
劉起變、戰赤壁、燒赤壁、吳蜀合
攻、劃備過江、不獨因甘露寺相女
婿、花間拜拜、非比在南屏山借東
風、曹操誤在險書、龐統傷於換馬
、油江獻奪主之能、關上裝神變之
面、而況口名漢津、空勞會赴隨江
、金雁橋生擒張任、正大位而取西
川、天孫生擒張任、出祁山而伐
中原、何關降服姜維、不關乎鐵
籠山圖、空城計後、揮淚斬馬謖、
木門道上、萬箭射張郃、聯諸侯而
共討董卓、獻地圖則蜀弱張飛、白
帝城兵敗而托孤、遺白未成已殞
命、我劉一統、誰曰能歸、八陣圖

裏曉得陸大少吃醉了酒、遺下
一個小皮夾子、內中除掉了一
飯帳和請客票之外、其餘是一
大疊當票連替換短衫褲子、都
當在裏頭、老楊道、怪不得、
他拿出來的洋細、都是一箱一
齊圖書、

成、天心仁渡、衆園寄子、悲伯達
之無兒、馬渡龍、應晉元之嗣位
、此所以周處力能除害、世少三
、達摩傳道渡江、名存百世者也

雙單相思

飛一

一女郎前行、二少年尾其後、
裝一、一華服、窈窕私語、時作顰
笑、女郎淡裝素服、脂粉不施、時已
察兩少年之存心不良、故置若

威靈

希臘婚制 希臘古時之婚制甚繁，聘者當先送禮物與女，爲愛好之証，嫁則有妝奩，婚時及宴飲之際，男女皆戴花冠，凡男子每先至女家，與女同乘驢車，女坐車中，男子及男子之友，則坐於兩旁，車前後照以火把，送以歌樂，及至男家，乃毀其車軸，示不復返，宴飲後，男引女至洞房，共食糧餅食，蓋始以詩歌，禮以語言，

中隱

創制童局信芳、童年在富連成科班習藝、及長去滬、喉音已失、乃流
 行之外法派、致成今日之現象、雖聲似破鑼、不循軌轍、亦自有其款款
 行之本領、萬百歲童年、亦在富連成獻技、及長去滬、因喉敗而改造

天籟集

次公
 菊盃合輯

八月十五是中秋、有人歡喜有人愁、有人樓上吹簫簫、有人地下歎
 飄流、

同一時也 而境有悲歡之殊、詞至清婉可誦、
 爹娘好比濃霜雪、日晒水融何處尋、在生不買爹娘吃、清明時節上
 墳、

次公合輯

八月十五是中秋，有人歡喜有人愁，有人樓上吹簫簫，有人地下歎飄流。

同一時也，而境有悲歡之殊，詞至清婉可誦，爹娘好比濃霜雪，日晒水融何處尋，在生不買爹娘吃，清曉時節上咯坡。

稚牛以祭，何如舞豚之賽，吡歌直搗教孝，彼世之不竭力事父母於生前，反饒張奢侈於死後者，盡知所返矣。

亦奇已，方小雲幼時，即隨阿母賣花於四川路武昌路等處，彼處多歐美人，往往顧出重價購奇花，尤以一小雲慣作小鳥依人態，活潑可愛，喜取其花，十六歲喪母，有進親，父曰：小妮子面貌娟秀，曷弗令其入娼門，當得重價，父曰：作賣花生涯，乃出於無奈，尙忍坐視骨肉淪落倡門邪，卒勿聽，又二年，父亦卒，小雲無兄弟，獨力成歡，骨肉於地下，人嘉其孝，樂助成美，年二十，仍攜賣花業，小姑獨向無快婿，有請婚合者，咸曰：會有留學生某君自美來，寓友處，得識小雲，驚爲天人，挽父說，竟蒙允諾，定情之夕，賓客羨，居滬不久，即隨阿郎西渡，去越域外以度其甜蜜光陰云。

創刊

[illegible]

鹿城 陳達痕書

其友固皆饒饒無賴、咸感患其往、好奸雖薄負貽名、而浮猾實無大家度、利倍多金、不旬日即諸好事焉、儗自負絕技、以爲鴻才小施、不一鼓而下、追問津桃源、如探石田、左突右施、既不能升堂、更何從入室、顧雄心未已、勵精振氣、顧思陷陣、無如門外漢子、祇合享受閉關風味、再接再未能再席、三戰自餘三北、遂稍灰其 ardor、丁不能兵、難用武、娘子天威、僕知罪矣、然夫人城可盾稍假、僕固非鄉溪訪戴、雞肋哉、乘興而來、敗興而返也、好好意似不屑、徐曰：班門弄斧、亦太不自量矣、

(本節未完)

編輯完了

者

衣冠鏘濟、足以文身、不足以文性、非特性不能文、且多從而污之、

(三)江紅蕉
紅蕉乃予十年前之同窗友也，惟當時不字紅蕉，而予亦未署吟秋、鼎革後，彼此隔隔，音問久疎，余遊白下，君寄海上，聚散無常，徒增雲樹之思而已，其後在著作林中，屢見紅蕉文字，以爲別有一人，而紅蕉之見吟秋，正亦不意即予別署也，及至星社結合，彼此恍然，天恨云，初見吟秋二字，意爲紅蕉化名，是始緣結不解，然亦玄妙也已，
紅蕉原字鏡心，而予字鏡寰，儼然鏡弟兄，紅蕉婚期，與余又爲同年同月同日，當時同文傳爲佳話，碧波曾傳鏡星巧合記刊某報，意，可謂同之點，當時文傳爲佳話，碧波曾傳鏡星巧合記刊某報，

因彼二少年同
思云、)

四 臨 街

鎮 柳 風 花 夢 (二九三)

第十五回 矜頸帶別開刑罰 偷手巾大發威風

箭引樓主

傳給子孫，富貴賬先生的薪水月支空，賬上往來，東移西補，做匪抓手，也和軍閥一般，祇管自己樂歡，不問這家是何等人家，搶得

創亮時

昌是個嗜酒之人，往往一杯在手，
就是個個酒鬼，大醉纏床，昨天同鄉
傅仲任在老昌路略的吃酒，酒杯一
碰，便發覺有些醉意，覺得微醺有些
醉意，思潮澎湃，因便拉雜做成此文，
此作一次是大年夜，晚上，一室清
涼，吃年夜饭，吾那時因為好久沒
吃酒，所以就放大了胆，盡量吃
，一杯「綠黃澄澄的紹酒，吃在
肚裏，約摸有四五十桶光景，其實
已經有些醉了，然而吾自己還以為
是不醉，所以依然一杯一杯喝個不
停。

休、後來不好了，眼睛裏望出去，
祇見吾在的那裏旋轉了，嘴裏覺得
什麼似的，還嚙要酒喝，其時母親
看見吾醉了，把我硬抱到榻上，給
冷茶吾喝，起初還支持得住，到後
來，五臟殿革命、肚裏一陣子難過
，喉嚨裏肥肉啊亂動，一會兒都吐
了出來，那時吾母親一面替吾拭着
，一面再把醒酒東西給吾吃，好容
易把我安置到牀上睡覺，母親纔去
休息，午夜裏還起來了幾次，問吾
要吃甚麼，

（未完）

黃夢曉遺著

黃夢曉遺著

鳩也不數者累月，甚至廢饋俱忘，誰謂花底覓輕狂，缺之多情種子哉。

編輯完了

記者

知已感而賦此寄以代柬

欄 一 外 另

本來心力不如初，儉活身同漏網魚、二十四番風定後，鮑驚驚
久消除、